



ACTION DE MÉDIATION

# JEU BLANC

Denis Fargeton



**En amont du spectacle, un atelier de médiation peut être réalisé par les artistes.**

## Format

Durée : 1h

Le nombre de participant·e·s : de 5 à 25 personnes, groupes scolaires ou associatifs

L'âge des participant·e·s : de 6 à 77 ans

Matériel fourni par les artistes.

## Modalités

Les conditions d'accueil : Une salle vide d'au moins 8m/6m avec 3m de plafond minimum, peut avoir lieu sur le plateau.

Langues parlées par les intervenant·e·s : Français, chinois, anglais.

Pré-requis physique de l'atelier : Accessible à tous·tes.

*L'atelier nécessite du mouvement et des déplacements de la part des participant·e·s. Prendre contact avec nous pour plus d'informations et s'assurer d'adapter l'atelier en cas de difficultés particulières.*

## Note d'intention

Mettre ensemble de la musique et du jonglage nécessite de mettre en temps le jonglage, ce qui ne va pas de soi. Pour y arriver, il faut déjà comprendre et ressentir les différents moments d'un lancer : Le lancer à proprement dit, la suspension de la balle en l'air et la rattrape. Par ailleurs le sentiment de pulsation n'est pas non plus un acquis systématique. Il faut donc parallèlement proposer des jeux qui aident à comprendre et surtout à ressentir ce qu'est une pulsation.

Le domaine des percussions corporelles, par sa dimension visuelle se prête bien au mariage avec le jonglage. Il a l'avantage de ne pas « encombrer » le·la participant·e avec un objet dont il doit faire l'apprentissage. C'est sur ce domaine que se concentreront nos efforts.

**LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG**

15 Place André Maurois, 67200 Strasbourg

tel+33 (0)3 88 27 75 04

 [En savoir plus sur le programme](#)

 [Le teaser du spectacle](#)

 [Le dossier pédagogique](#)

10

Percussions  
de Strasbourg

Action de médiation  
**Jeu Blanc**

