



LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG

ACTIVITÉS PROPOSÉES À HAUTEPIERRE
SAISON 2020 - 2021



Percussions
de Strasbourg

LES ATELIERS DÉCOUVERTE



SHAKER KAMI
NIK BÄRTSCH

ATELIERS DÉCOUVERTE

Théâtre de Hautepierre
lun 28 sept - 14h00
durée : 2 heures

Cette activité est réservée uniquement aux inscriptions par groupe (min 5 pers.)

« LES KAMIS », les fantômes du rythme.

Dans la continuité des collaborations avec le monde du jazz, Les Percussions de Strasbourg se sont aventurées en 2020 dans l'univers jazz du pianiste minimaliste Nik Bärtsch. Son travail est à l'intersection de la musique contemporaine et du jazz, et se nourrit d'influences venues du funk.

En compagnie de Rémi Schwartz vous participerez à un atelier de groove collectif, à l'aide de différents shakers et du déplacement dans l'espace pour participer ensuite à une orchestration spatialisée d'un groove, à l'aide d'une multitude d'instruments, connus ou méconnus.

La participation à cet atelier ne nécessite aucun prérequis.

3,00 €



TIMELESSNESS
THIERRY DE MEY

ATELIERS DÉCOUVERTE

Théâtre de Hautepierre
sam 24 oct - 10h00
same 24 oct - 14h00
durée : 2 heures

Cette activité est réservée uniquement aux inscriptions par groupe (min 5 pers.)

En compagnie de Flora Duverger, cet atelier vous permet d'explorer la relation intime qui lie musique et geste, thématique centrale du travail du compositeur Thierry De Mey.

L'atelier se déroulera en 4 temps, il a pour objectif de construire une phrase musicale et dansée en s'inspirant de la célèbre oeuvre *Silence Must Be* de Thierry De Mey.

Cet atelier est destiné à tous.tes, quelque soit votre âge ou votre niveau !

Pensez à venir dans une tenue confortable qui vous permettra de bouger en toute liberté.

3,00 €

LES RÉPÉTITIONS OUVERTES



TIMELESSNESS

THIERRY DE MEY

RÉPÉTITIONS OUVERTES

Théâtre de Hautepierre
dim 1er nov - 16h00
jeu 18 mars - 14h00
durée : 1 heure

Cette activité est réservée uniquement aux inscriptions par groupe (min 5 pers.)

Avec *Timelessness*, Thierry De Mey se livre à l'exercice de l'autoportrait en réunissant des pièces anciennes et nouvelles au sein d'un même spectacle. Ce projet est mûri de longue date avec les Percussions de Strasbourg, et il en parle comme d'un « manifeste artistique et politique ». L'engagement du compositeur se trouve avant tout à l'endroit du corps et de sa mise en valeur dans la pratique musicale. Là où un tabou marque en profondeur notre histoire, notamment par la neutralisation de la présence des musiciens avec des habits noirs, Thierry De Mey accorde une « visibilité » à ses interprètes et intègre à son écriture l'exposition de leurs gestes et de leurs postures.

3,00 €



LA MURAILLE

PERCUSSIONS DE STRASBOUG

RÉPÉTITIONS OUVERTES

Théâtre de Hautepierre
mer 24 mars - 14h00
durée : 1 heure

Cette activité est réservée uniquement aux inscriptions par groupe (min 5 pers.)

La Muraille représente la frontière délimitant un espace qui peut être considéré comme une cabane, une planète, un pays, une cité... C'est un espace que l'on contourne mais on n'y entre pas, ni ne le regarde jamais longtemps.

A l'intérieur, la joie déborde et l'insouciance règne. Lorsqu'on en sort, le temps n'est plus le même et le chamboulement est aussi inquiétant autant que la curiosité est intense.

Les Percussions de Treffort composés d'un quatuor et d'un trio seront les interprètes évoluant dans cet écosystème tantôt d'un côté de *la muraille*, tantôt de l'autre. Un trio de percussions et électroniques des Percussions de Strasbourg les accompagne tout le long de ces allers-retours.

3,00 €



PERSEPHASSA

IANNIS XENAKIS

RÉPÉTITIONS OUVERTES

Théâtre de Hautepierre
sam 17 juill - 14h00
mar 20 juill - 14h00
durée : 1 heure

Cette activité est réservée
uniquement aux inscriptions par
groupe (min 5 pers.)

Se trouver au cœur du son est un rêve pour l'homme, redéfinir son espace, sa diffusion est un défi pour les compositeurs. Dans ce programme, le public est l'acteur central : les musiciens des Percussions de Strasbourg sont sur six scènes autour du public. Fermer les yeux et se laisser happer par le son, se rendre compte que c'est finalement le corps tout entier qui devient récepteur sonore, «de la tête au pied». Tout n'est que sensations, découvertes, suspensions. Un monde sonore inouï et bien plus vaste que ce que nos yeux prétendent voir...

3,00 €



MYOTIS

ANTHONY LAGUERRE

RÉPÉTITIONS OUVERTES

Théâtre de Hautepierre
mer 27 janv - 14h00
durée : 1 heure

Cette activité est réservée
uniquement aux inscriptions par
groupe (min 5 pers.)

La composition de *Myotis* sera tournée vers le son comme unique mélodie, lequel sera enrichi par des rythmiques provenant du jeu sur peaux et métaux. L'aspect tribal sera présent dans la création d'une matière sonore épurée et dynamique. Le pianissimo sera exposé au même titre que le triple forte. Cet ensemble de différentes dynamiques sera fondamental dans la dramaturgie de cette pièce et pourra s'exprimer pleinement grâce à ses interprètes.

3,00 €



PERCUSTRAS

ATELIERS

Percussions de Strasbourg
durée : 30h réparties sur la saison

Les ateliers Percustras sont des séances de création collective encadrés par des musiciens des Percussions de Strasbourg. Cette saison, les ateliers Percustras vous emmènent dans l'univers du compositeur Thierry De Mey.

3,00 €



VISITE DU PARC INSTRUMENTAL

VISITES

Percussions de Strasbourg
dim 20 sept - 10h
dim 20 sept - 16h
dim 28 mars - 10h00
mer 07 avr - 14h00
durée : 1 heure

Cette activité est réservée uniquement aux inscriptions par groupe (min 5 pers.)

3,00 €

LES CONCERTS À HAUTEPIERRE



TIMELESSNESS THIERRY DE MEY

CONCERT

Théâtre de Hautepierre
mer 04 nov - 20h00
durée : 1 heure 20 minutes



LA MURAILLE PERCUSSIONS DE STRASBOUG

CONCERT

Théâtre de Hautepierre
jeu 25 mars - 20h00
durée : 1 heure 15 minutes

ATELIERS DÉCOUVERTE

Les Percussions de Strasbourg vous invitent à vous saisir des secrets de fabrication de leurs compositeurs favoris! Pendant une session de 2 heures, encadrés par l'un de nos musiciens, initiez-vous à la pratique musicale collective de manière ludique et conviviale. Vous développerez votre créativité, votre curiosité ainsi que votre écoute.

VISITE DU PARC INSTRUMENTAL

Les Percussions de Strasbourg proposent également des visites commentées de leur parc instrumental. Guidé par un des musiciens des Percussions de Strasbourg au travers des très nombreux instruments de l'ensemble, vous êtes invité pendant 1 heure à pénétrer dans le monde de la percussion contemporaine. Au-delà des percussions «traditionnelles», l'instrumentarium des Percussions de Strasbourg recèle de nombreux instruments étonnants et inattendus.

RÉPÉTITIONS OUVERTES

Découvrez les coulisses du Théâtre de HautePierre et glissez vous dans la salle de répétition au plus près des artistes. Ces temps d'écoute seront accompagnés d'une présentation d'une trentaine de minutes autour des pièces interprétées.

LES CONCERTS À HAUTEPIERRE

Les Percussions de Strasbourg ont une saison d'un cinquantaine de concerts par an dans le monde entier. Ils jouent également à Strasbourg, au Théâtre de HautePierre où ils sont en résidence. Venez écouter le groupe lors de ces représentations !

INFORMATIONS PRATIQUES

| Objet | Date | Horaire | Tarifs |
|--|--------------------------|---------|--------|
| Répétitions ouvertes | | | |
| Timelessness, Thierry de Mey | dimanche 1 novembre 2020 | 16h00 | 3,00 € |
| Myotis, Anthony Laguerre | mercredi 27 janvier 2021 | 14h00 | 3,00 € |
| Timelessness, Thierry de Mey | jeudi 18 mars 2021 | 14h00 | 3,00 € |
| La Muraille, Les Percussions de Strasbourg | mercredi 24 mars 2021 | 14h00 | 3,00 € |
| Pléiades et Persephassa, Iannis Xenakis | samedi 17 juillet 2021 | 14h00 | 3,00 € |
| Pléiades et Persephassa, Iannis Xenakis | mardi 20 juillet 2021 | 14h00 | 3,00 € |

| Ateliers découverte | | | |
|------------------------------|-------------------------|-----|--------|
| Shaker Kami, Nik Bärtsch | lundi 28 septembre 2020 | 14h | 3,00 € |
| Timelessness, Thierry de Mey | samedi 24 octobre 2020 | 10h | 3,00 € |
| Timelessness, Thierry de Mey | samedi 24 octobre 2020 | 14h | 3,00 € |

| Visites instrumentarium | | | |
|--|----------------------------|-----|---------|
| Visite de l'instrumentarium - dans le cadre des Journées Européennes du patrimoine | dimanche 20 septembre 2020 | 10h | gratuit |
| | dimanche 20 septembre 2020 | 16h | gratuit |
| Visite de l'instrumentarium | dimanche 28 mars 2021 | 10h | 3,00 € |
| Visite de l'instrumentarium | mercredi 7 avril 2021 | 14h | 3,00 € |

| Concerts | | | |
|--|--------------------------|-------|--------|
| Timelessness, Thierry de Mey | mercredi 4 novembre 2020 | 20h00 | 3,00 € |
| La Muraille, Les Percussions de Strasbourg | jeudi 25 mars 2021 | 20h00 | 3,00 € |

Vous pouvez aussi combiner plusieurs activités !

Les Percussions de Strasbourg vous proposent cette saison 2 parcours à la découverte de *Timelessn*

| Parcours n°1 - Timelessness de Thierry De Mey | |
|--|----------------------------|
| Visite Instrumentarium | dimanche 20 septembre 2020 |
| Répétition | dimanche 1 novembre 2020 |
| Ateliers découverte | samedi 24 octobre 2020 |
| Concert | mercredi 4 novembre 2020 |
| Tarif du parcours | 8,00 € |

| Parcours n°2 - La Muraille | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| Répétition | mercredi 24 mars 2021 |
| Concert | jeudi 25 mars 2021 |
| Visite Instrumentarium | dimanche 28 mars 2021 |
| Tarif du parcours | 8,00 € |

Les plannings sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles d'être modifiés

Réservation possible au 07 68 25 26 33

03 88 27 75 04

rp@percussionsdestrasbourg.com

LIEU DES ACTIONS

Percussions de Strasbourg - Théâtre de HautePierre
15 place André Maurois
67200 STRASBOURG
Tél : 03 88 27 75 04
www.percussionsdestrasbourg.com

COMMENT S'INSCRIRE

Contactez Ana Maria Sanchez
07 68 25 26 33
rp@percussionsdestrasbourg.com



**Percussions
de Strasbourg**