



FICHE TECHNIQUE

Mise à jour : 2020-09-29

Contact technique :

Laurent FOURNAISE
Régisseur général
Tél : 06 09 99 21 37
Mail : regie@percussionsdestrasbourg.com

Équipe cie :

- 6 musiciens des Percussions de Strasbourg
- 1 régisseur général
- 1 chauffeur PL, également régisseur plateau
- 1 chargé(e) de production

Programme :

ORDRE	TITRE	COMPOSITEUR	DURÉE
1	Pléiades	Iannis XENAKIS	45'
ENTRACTE	Changement de plateau en fonction de l'installation		20'
2	Persephassa	Iannis XENAKIS	35'

Transport du matériel :

Le matériel des PERCUSSIONS DE STRASBOURG est acheminé par un poids lourd 19 tonnes de location.

Caractéristiques (en général) du véhicule :

Longueur : env. 12 m., largeur : 2 m. 55, hauteur : 3 m. 90.

Merci de prévoir un stationnement autorisé, sécurisé, à proximité du lieu de concert pour ce véhicule de notre arrivée au lendemain matin du concert.

Planning et personnel demandé par défaut (à fournir par l'organisateur), à étudier en fonction des lieux et accès.

DATE	HORAIRES	TÂCHES	PLATEAU	LUMIÈRE
J-1	Matin / Après-midi	Arrivée du camion, déchargement, début montage	4 régisseurs plateau	1 régisseur lumière
J	Matin	Fin montage, installation des instruments sur les scènes. Réglages lumières	1 régisseur général 4 régisseurs plateau	1 régisseur lumière 2 électro
	Après-midi	Fin réglages lumières. Installation musiciens. Répétitions, générale	1 régisseur général	1 régisseur lumière 2 électro
	Soir	CONCERT	1 régisseur général 4 régisseurs plateaux (si changement de plateau à l'entracte)	1 régisseur lumière 1 électro
	Après concert	Démontage, chargement	4 manuts	Équipe d'accueil
J+1	Matin	Départ du camion		

Espace scénique : adaptable en fonction des lieux, idéalement :

Pléiades : scène de 12m. d'ouverture sur 10m. de profondeur

DEPTH: 10 m



Liste des instruments :

Peaux :

6x tom toms 18''
6x tom toms 15''
6x tom toms 13''
6x tom toms 10''
6x paires de bongos peaux synthétiques 8''/6''
2x grosse caisse symphoniques 40"
6x timbales 32", 26", 27", 31", 34", 29"

Bois:

1x marimba 5 octaves
1x marimba 4 octaves
1x xylophone
3x boites Xenakis (PdS)

Métal :

6x SixXens
2x vibraphones
3x boites Xenakis (PdS)

Accessoires :

21x pupitres
10x tablettes percussions

Éclairage :

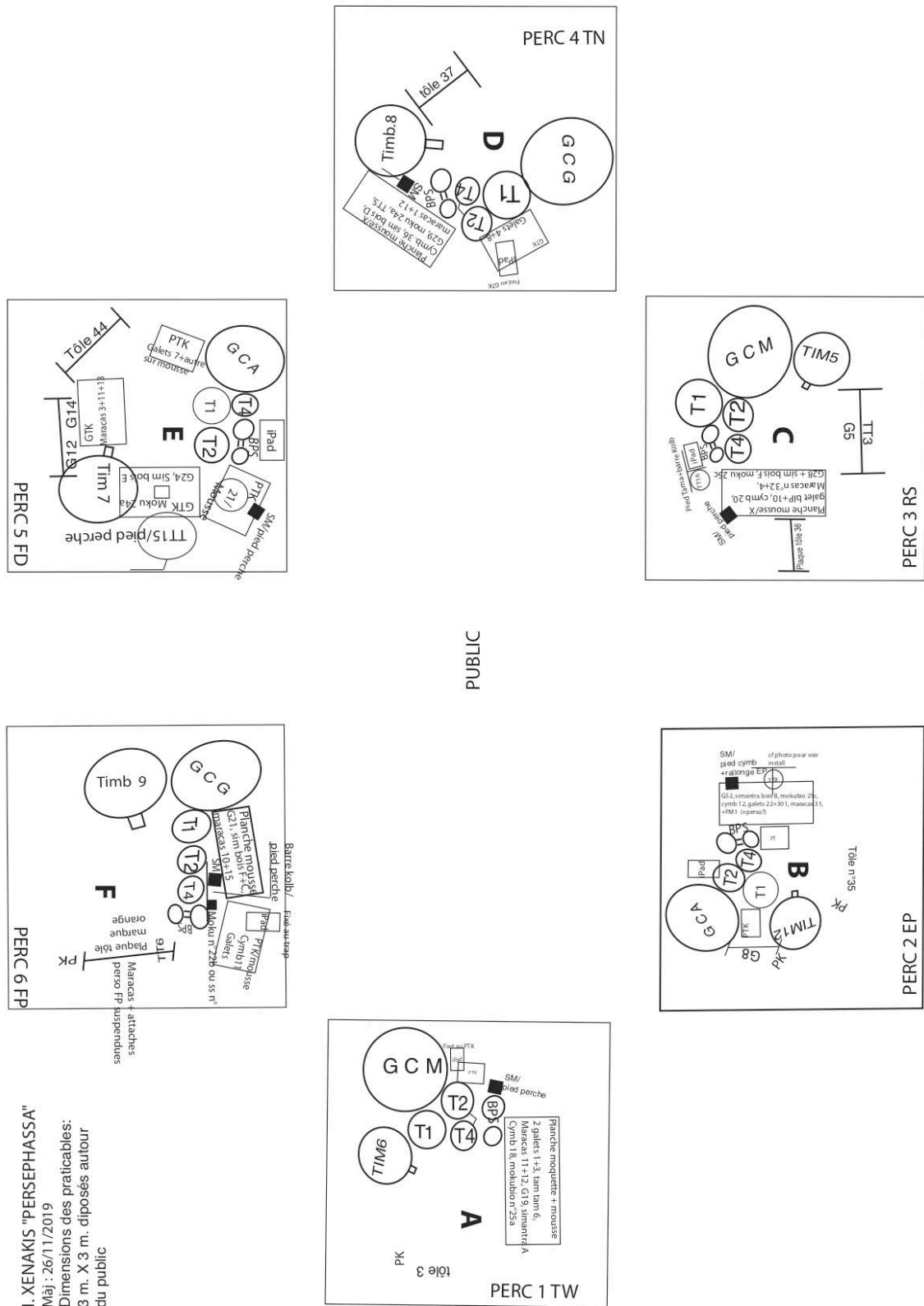
- 6x découpe 1 kw type RJ 614 :
1 découpe 1kw douche/face vers chaque Sixxens

- 12x PAR CP62 :
1 PAR CP62 douche/face vers chaque set de peaux
1 PAR CP62 sous chaque claviers centraux

Prévoir une face générale et pour les saluts.

Merci de nous envoyer les plans de la salle pour établir le plan de feu.

Persephassa : 6 praticables de 3m. d'ouverture sur 3m. de profondeur, hauteur entre 0,5 et 1m., disposés autour du public.



"XENAKIS 'PERSEPHASSA'".
 Máj : 26/11/2019
 Dimensions des praticables:
 3 m. X 3 m. diposés autour
 du public

Liste des instruments : cf pièce jointe « 2020-09 List of instruments Xenakis Persephassa »

Éclairage :

face+contre pour chaque praticables, en fonction des lieux, merci de nous envoyer les plans de la salle pour établir le plan de feu.

Son :

Néant.

Backline :

Néant. Tout le matériel instrumental peut être amené par le groupe.
Nous consulter si possibilités d'acquérir des instruments sur place.

Loges :

Nous avons besoin de 3 loges (1x femme / 2x homme) pouvant accueillir 6 musiciens, 2 régisseurs, 1 chargé de production, équipée de bouteilles d'eau, café, thé, gâteaux, fruits secs, fruits, charcuterie/fromage/pain appréciés, point d'eau avec serviettes et savon.