

## PERCUSTRAS 2016/2017

Ateliers et concerts au Théâtre de HautePierre et dans le cadre du festival Musica



©Clémentine laia

# 17.mai

## PERCUSTRAS

### 4 créations musicales collectives

THÉÂTRE DE HAUTEPIERRE  
STRASBOURG

CONCERT

### PERCUSSIONS DE STRASBOURG



Concert présentant les quatre créations collectives électroacoustiques des élèves des ateliers Percustras 2017, organisés et encadrés par les Percussions de Strasbourg.

De novembre 2016 à mai 2017, quatre musiciens, Minh-Tâm Nguyen, Galdric Subirana, François Papirer et Enrico Pedicone, le compositeur Benoit Montambault et l'ingénieur du son Olivier Pfeiffer, ont animé des ateliers à destination des scolaires, des habitants et travailleurs des quartiers de Strasbourg HautePierre et Cronembourg.

Le corps instrument...

C'est autour de cette notion, le corps-instrument, que nous avons construit ce spectacle. Tout d'abord à l'aide du Light Wall System, interface permettant une composition scénographique en croisant différentes expressions artistiques avec le mouvement du corps dans la lumière. Il s'agit avant tout de jouer, au sens propre du terme, de façon intuitive et innée, jouer des sons avec son corps, comme l'on pourrait peindre sur une toile avec ses mains. Les objets sonores seront aussi de la partie, corps sonores transformés par l'électronique, tantôt pulsés, tantôt résonnants. Carton, plaque de métal, morceau de bois, tout corps présent sur scène devient son.

## MERCREDI 17.05

### 19H30

 Ouverture du guichet à 19h00

En partenariat avec Horizome dans le cadre du Festival Voix Publiques #3  
Avec la participation de la plasticienne Clémentine laia (vidéo dans le hall)

#### B. Montambault *Fragments articulés*

Elèves de l'atelier tout public

#### E. Pedicone *Qu'ÄjilnêEc*

Classe de CE2 de l'École Élémentaire Jacqueline

#### B. Montambault *On se dit qu'on compte jusqu'à 4 ; après, on verra bien !*

Classe de 5ème A du Collège Erasme

#### M.T. Nguyen @Ack

Elèves de l'atelier tout public en partenariat avec l'Atelier du jeu vidéo d'Angoulême

#### GRATUIT

Sur réservation  
au 03 88 27 75 04  
ou par mail :  
prod@percussionsdestrasbourg.com

#### THÉÂTRE DE HAUTEPIERRE

13 PLACE ANDRÉ MAUROIS  
67200 STRASBOURG  
TRAM LIGNE A - ARRÊT CERVANTÈS  
OU LIGNE D - ARRÊT PAUL ÉLUARD



Strasbourg.eu

MECENAT  
MUSICAL  
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

Grand Est

Bas-Rhin

sacem

SPEDIDAM

Académie  
Strasbourg



PERCUSSIONSDESTRASBOURG.COM

**Samedi 7 octobre 2017, à l'Auditorium de France 3, dans le cadre du festival Musica**

Présentation des oeuvres créées par les élèves de 5ème A du collège Erasme et les habitants et travailleurs du quartier de Hautepierre, organisés en 2016/17 par Les Percussions de Strasbourg et Musica et encadrés par des musiciens des Percussions de Strasbourg.

Programme :

- *Fragments articulés (parce que c'est quand même toujours mieux de mettre un peu d'ordre dans tout ça)* de Benoit Montambault, par les élèves de l'atelier tout public de Hautepierre (15') - commande Percussions de Strasbourg / création mondiale
- *On se dit qu'on compte jusqu'à quatre ; après, on verra bien !* de Benoit Montambault par la classe de 5ème A du collège Erasme (15') - commande Percussions de Strasbourg / création mondiale
- *@ Ack* de Minh-Tâm Nguyen par les élèves de l'atelier tout public (15') - création mondiale, en collaboration avec l'Ecole du jeu vidéo d'Angoulême.